

Knal

13. INT. - CAFE - AVOND

ESMEE

Ja. Een opdracht van mijn therapeute:
zoek de buitenwereld op, te beginnen in cafés. Dus
hier ben ik dan.

GÜNTHER

Therapeute?

Het praten gaat naar de achtergrond, de muziek en geroezemoes
komen naar voren.

Esmee en Günther raken geanimeerd aan de praat. Hij laat Esmee
behoorlijk lachen. Dan komt er plots een groepje mannen binnen die
een vrijgezellenfeestje vieren. De bruidegom in spé is verkleed
als Flipje uit Tiel. Hij heeft een witte koksmuts op en draagt een
kostuum van rode ballonnen. Sommige ballonnen zijn stuk geprikt en
hangen slap om zijn lichaam. Op zijn borstkas staat: '*Ik kan nog 1
avond knallen!*' Op zijn rug staat: '*Prik(kel) mij!*' Esmee ziet het
ballonnenkostuum en begint te hyperventileren. Ze stapt van haar
kruk af en valt op de grond. Günther grist een plastic zakje van
achter de bar en stormt op Esmee af. Hij plaatst het zakje over
haar mond. Esmee's hyperventilerende adem maakt het zakje bol.
Hierdoor flipt ze helemaal en valt ze weg. Er is zoveel commotie
in het café dat sommige mensen het café verlaten, zo ook de
vrijgezellengroep. Anderen, zoals de barman en natuurlijk Günther
bekommeren zich om haar. Dan komt ze bij.

GÜNTHER

Gaat het weer, meisje? (*helpt haar overeind zitten*)
Kom,
we gaan een Jägermeistertje bij
mij thuis drinken. Oké?
wijst) Ik woon hierboven.

14. INT. - HUISKAMER GÜNTHER - AVOND

Esmee en Günther zitten op de bank in de huiskamer en nippen aan
een Jägermeister. Er staat een Cd'tje op van Udo Jürgens. Esmee is
ontspannen, mede dankzij de Jägermeister, en leunt tegen Günther
aan.

ESMEE

Wat een gezellig huis heb je!

Ze kijkt naar de opgezette dierenkoppen aan de muur

ESMEE (CONT.)

Afgeschoten met je pijl en boog?